**Содержание**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение в предметной области «Русский язык и литературное чтение»…………………….………...2
2. Содержание учебного предмета литературное чтение в предметной области «Русский язык и литературное чтение»……………………………………………………….……..…..8
3. Тематическое планирование учебного предмета литературное чтение в предметной области «Русский язык и литературное чтение...….………………………….………….…13

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение в предметной области «Русский язык и литературное чтение»**

Рабочая программа по литературному чтению для 1-4-го класса предназначена для формирования у учащихся:

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают (ФГОС):

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают (ФГОС):

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики предметной области отражают (ФГОС):

* понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознания значимости чтения для личного развития;
* представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; потребности в систематическом чтении;
* понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* умения самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием

России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и

чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
* *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
* *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой;*
* *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст  
  от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
* *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
* *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
* *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
* *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
* *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
* *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

**Планируемые результаты обучения к концу 1 класса по ведущим содержательным линиям УМК «Начальная школа 21 века».**

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».***

**Ученик научится:**

– осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

– читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

– правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

– моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

**Ученик получит возможность научиться:**

– *понимать нравственное содержание прочитанного произведения;*

*– высказывать суждения о произведении и поступках героев;*

*– узнавать изученные произведения по отрывкам из них;*

*– оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.*

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика».***

**Ученик научится:**

                определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;

– использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);

– различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

– сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

**Ученик получит возможность научиться:**

*– сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;*

*– находить в тексте произведения сравнения, обращения;*

*– находить в тексте и читать диалоги героев;*

*– определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.*

***Раздел «Творческая деятельность».***

**Ученик научится***:*

– читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

– моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

– придумывать истории с героями изученных произведений;

– пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

**Ученик получит возможность научиться:**

*– иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;*

*– инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;*

*– создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).*

***Раздел «Чтение: работа с информацией».***

**Ученик научится:**

– получать информацию о героях, произведении или книге;

– работать с несложными таблицами, схемами, моделями;

– дополнять таблицы, схемы, модели;

– сравнивать произведения по таблице.

**Ученик получит возможность научиться:**

*– находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);*

*– дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;*

*– находить в тексте информацию о героях произведений.*

**Планируемые результаты обучения к концу 2 класса по ведущим содержательным линиям УМК «Начальная школа 21 века».**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Ученик научится:**

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

**Ученик может научиться:**

* *понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;*
* *пользоваться умением читать, молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);*
* *пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;*
* *постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

**Ученик научится:**

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

**Ученик может научиться:**

* *осознавать нравственные и этические ценности произведения;*
* *выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;*
* *уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.*

**Раздел «Творческая деятельность»**

**Ученик научится:**

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений.

**Ученик может научиться:**

* *делать иллюстрации к изученным произведениям;*
* *иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;*
* *выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;*
* *инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.*

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

**Ученик научится:**

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

**Ученик может научиться:**

* *самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;*
* *находить информацию о книге в ее аппарате;*
* *сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.*

**Планируемые результаты обучения к концу 3 класса по ведущим содержательным линиям УМК «Начальная школа 21 века».**

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

**Ученик научится:**

* читать осознанно и  правильно текст целыми словами вслух и про себя;
* выразительно читать подготовленное  произведение;
* определять смысл событий и поступков героев; выражать свое отношение;
* пересказывать текст произведения (подробно и кратко) по готовому плану;
* самостоятельно читать произведения и книги по изучаемым темам.

**Ученик получит возможность научиться:**

* *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*
* *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*
* *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст.*

***Раздел « Круг детского чтения»***

**Ученик научится:**

* пользоваться библиотечным фондом;
* отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;
* пользоваться справочной литературой.

**Ученик получит возможность научиться:**

* *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

**Ученик научится:**

* различать литературные жанры:

      сказка, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня.

* ориентироваться в литературоведческих понятиях: присказка, зачин, диалог, портрет героя.
* сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака.

**Ученик получит возможность научиться:**

* *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий и средств художественной выразительности.*

***Раздел «Творческая деятельность»***

**Ученик научится***:*

* читать по ролям литературное произведение;
* использовать различные способы работы с деформированным текстом.

**Ученик получит возможность научиться:**

* *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
* *работать в группе, создавая инсценировки по произведению.*

**Планируемые результаты обучения к концу 4 класса по ведущим содержательным линиям УМК «Начальная школа 21 века».**

***Раздел «******Виды речевой и читательской деятельности»***

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы
* по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
* использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста, находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
* *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*
* *выделять не только главную, но и избыточную информацию;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
* *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам; отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*
* *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;*
* *высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;*
* *делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.*

***Раздел « Круг детского чтения»***

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
* самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
* пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
* *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
* *писать отзыв о прочитанной книге;*
* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой.*

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

**Выпускник научится:**

* сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя дватри существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*
* *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

***Раздел « Творческая деятельность»***

**Выпускник научится:**

* читать по ролям литературное произведение;
* создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
* реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
* *создавать иллюстрации по содержанию произведения;*
* *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
* *создавать собственный текст (повествование–по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).*

**2.Содержание учебного предмета литературное чтение в предметной области «Русский язык и литературное чтение»**

В**иды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание).**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.**Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**1 КЛАСС**

**Литературное чтение.**

**Обучение грамоте**

**Раздел 1. Добуквенный период (12 часов)**

*Введение понятия о предложении. Составление рассказа по сюжетной картинке. Развитие восприятия художественного произведения. Интонационное выделение первого звука в словах. Звуковой анализ слова. Введение понятий «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»*

**Раздел 2. Основной период (76 часов)**

*Знакомство с буквами русского алфавита. Развитие восприятия художественного произведения.*

**Раздел 3. Послебукварный период (12часов)**

*Развитие восприятия художественного произведения.*

***«Литературное чтение» (32 часа)***

**Раздел 1. «Читаем сказки, загадки, скороговорки.»**

*Л.Толстой «Солнце и ветер», В.Бианки «Синичкин календарь», Э.Мошковская «Лёд тронулся», И. Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки. Песенка, русская народная песня «Берёзонька», С. Маршак «Апрель», М. Пришвин «Лесная капель», Н. Саконская «Мы с мамой», И.Мазнин «Давайте дружить», Ю.Коваль «Бабочка», С. Михалков «Аисты и лягушки», Е. Чарушин «Томкины сны», И. Жуков «Нападение на зоопарк», М. Пришвин «ёжик», Ю.Могутин «Убежал»*

**Раздел 2.»Учимся уму-разуму»**

*Б Заходер «Ёжик»,М.Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная песня «Котик», Э шим «Глухарь», Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья», Е. Трутнева «Когда это бывает?», М. Пляцковская «Добрая лошадь», В.Осеева «Просто старушка2, В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится Е. Пермяк «Самое страшное», С.Востоков «Кто кого», И. Бутмин «Трус», Е Пермяк «бумажный змей», В Беретов «Серёжа и гвозди», С. Баруздин «Весёлые рассказы», М. Пляцковский «урок дружбы», В. Орлов «Как Малышу нашли маму»*

**Раздел 3 « Читаем о родной природе»**

*А. Усачёв «грамотная мышка», М. Яснов «В лесной библиотеке», В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок», С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить», Д.Биссет «Дракон Комодо», Х-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», А. Барто «Жук», Н. Сладков «На одном бревне», Е.Чарушин «Как Никита играл в доктора». Пословицы. Е Чарушин «Томка и корова», В.Берестов «Выводок»., Г Скребицкий «Мать»*

**Раздел 4. «О наших друзьях-животных»**

*И. соколов –Микитов « Радуга», Е Трутнева «эхо», И. Шевчук «Ленивое эхо», И. Соколов-Микитов «Май», А. Плещеев «Травка зеленеет».*

*Я.Тайц «Всё здесь», 2 По ягоды» Загадка. К.Чуковский «Радость». М Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Есеновский «Моя небольшая родина». Ю.Коринец «Волшебное письмо», В Валеева «здравствуй, лето!», В. Лунин «Я видела чудо»*

**2 КЛАСС (136 ч)**

**Раздел 1. «О нашей Родине»**

*Ф Савинов «О Родине», И Никитин «Русь», С Романовский «Русь», «Слово о русской земле», С. Прокофьев «Родина»*

**Раздел 2. «Народная мудрость»**

*Песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.*

**Раздел 3. « О детях и для детей»**

*Произведения И.Крылова, братьев Гримм, Х-К.Андерсена, Л. Толстого, С.Баруздина, Е.Пермяка, А. Барто, Н.Носова, М.Зощенко, В.Сутеева, Л.Пантелеева, А.Гайдара.*

**Раздел 4. «Уж небо осенью дышало»**

*Произведения А С. Пушкина, Е.Трутневой, Г.Скребицкого, Э.Шима, Н.Сладкова, Н. Рубцова, М.Пришвина, Е.Пермяка.*

**Раздел 5. «Снежок порхает, кружится»**

*Произведения фольклора; произведения Н.Некрасова, В.Одоевского, В.Даля, И.Сурикова, И. Соколова-Микитова, Г.Скребицкого, З.Александровой, М. Пришвина, С.Есенина.*

**Раздел 6. «Праздник новогодний»**

*Произведения Х.К. Андерсена, С. Маршака, А Гайдара, С. Михалкова.*

**Раздел 7. «Произведения о животных»**

*Произведения фольклора , сказки народов мира, произведения К Ушинского, В.Жуковского, М. Пришвина, Д.Маминого-Сибиряка, А.Плещеева, Н.Рубцова, В.Бианки, К Паустовского, Р.Киплинга, братьев Гримм.*

**Раздел 8. «Зарубежные сказки»**

*Сказки народов мира, братьев Гримм, Дж.Харриса, Р Киплинга*

**Раздел 9. « Рассказы, стихи, сказки о семье»**

*Произведения фольклора, Л.Толстого, М.Лермонтова, А Плещеева, А.Ахматовой, Л.Воронковой, В. Солоухина, С.Михалкова, С.Баруздина.*

**Раздел 10 . « Весна, весна красная…»**

*Произведения фольклора, произведения А.Пушкина, В Жуковского, Ф.Тютчева, Е.Боратынского, А.Чехова, А.Куприна, М.Пришвина, А.Барто, Н.Сладкова, Г. Скребицкого, С. Маршака, Б.Заходера, Э.Шима*

**Раздел 11. «Волшебные сказки»**

*Русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкина, «Кот в сапогах» Ш.Перро*

**Резерв**

***3 КЛАСС(136ч)***

**Раздел 1 «Устное народное творчество»**

*Пословицы,  скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»), былины («Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»)*

**Раздел 2 «Басни»**

*Эзоп «Лисица и виноград», И.А. Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и лисица»*

**Раздел 3 «Произведения А.С. Пушкина»**

*«У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), « Сказка о царе Салтане…», стихи ( «Вот север, тучи нагоняя….», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г. Паустовский «Сказки Пушкина»*

**Раздел 4 « Стихи русских поэтов»**

*Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою Зимою…», А.Майков «Осень», А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Кот поёт, глаза прищуря…», И С. Никитин «Русь», «Утро», И.З Суриков «Детство», С.Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день»*

**Раздел 5. «Произведения Л.Н. Толстого»**

*«Два брата», «Белка и  Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь»*

**Раздел 6 «Произведения Н.А. Некрасова»**

*«Крестьянские дети», (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядреный…», К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок», «О стихах Н.А. Некрасова.*

**Раздел 7 «Произведения А.П. Чехова»**

*Рассказы «Степь», «Ванька». Н.С. Шер «О рассказах А.П. Чехова»*

**Раздел 8 «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка»**

*«Умнее всех», «Приёмыш»*

**Раздел 9 « Произведения А.И. Куприна»**

*«Синяя звезда», «Барбос и Жулька»*

**Раздел 10 «Произведения С.А. Есенина»**

*«Стихи о Родине» (отрывки),»Берёза», «Бабушкины сказки»*

**Раздел 11 « Произведения К.Г. Паустовского»**

*«Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди»*

**Раздел 12 «Сказки зарубежных писателей»**

**Раздел 13 «Произведения С.Я. Маршака»**

*«Урок родного языка», «Ландыш», В.Субботин «С Маршаком»*

**Раздел 14 «Рассказы Л. Пантелеева»**

*«Честное слово», «Камилл и учитель»*

**Раздел 15  «Произведения А.П. Гайдара»**

*«Горячий камень» (в сокращении). «Тимур и его команда» (отрывок), С.В. Михалков «Аркадий Гайдар». К.Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»*

**Раздел 16 « Произведения М.М. Пришвина»**

*«Моя Родина» « Выскочка», «Жаркий час»; В Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине»*

**Раздел 17 «Произведения зарубежных писателей»**

*Ш.Перро «Подарки феи», Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре», Дж. Лондон  «Волк», Э.Сетон-Томпсон «Чинк» (в сокращении)*

***4 КЛАСС (68 ч)***

**Раздел 1. Произведения фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни..**

*Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение. Дополнительное чтение. Крупицы народной мудрости. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Былина «Волхв Всеславович». «Народные легенды»  «Легенда о граде Китяже». «Легенды о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами. «Народные песни» Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Слушание и работа с книгами. «Народные песни» Дополнительное чтение. Песня-слава «Русская Земля»..Обобщение. Книги с фольклорными произведениями». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя». Детская библия, книги с былинами и легендами.*

**Раздел 2 « Басни. Русские баснописцы»**

*«Произведения русских баснописцев» И.Крылов «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»*

*Слушание и работа с книгами. «Произведения русских баснописцев. И. Хемницер «Друзья» Дополнительное чтение. А. Измайлов «Кукушка». Дополнительное чтение. А. Измайлов «Лестница» «Баснописец И.А. Крылов» И. Крылов  «Мартышка и очки», «Квартет». Дополнительное чтение . И. Крылов «Осёл и Соловей». С.Михалков «слово о Крылове». Обобщение по разделу «Басни».Рубрика «Проверь себя»*

**Раздел 3. «Произведения В.А. Жуковского»**

*«Стихотворения Жуковского» В Жуковский «Песня», «Ночь». «Волшебные сказки в стихах». В .Жуковский «Спящая царевна». Слушание и работа с книгами. «Книги В А. Жуковского» Дополнительное чтение. ВОбобщение. «Произведения Жуковского». Рубрика «Проверь себя» (в тетради)*

**Раздел 4. « Произведения А.С. Пушкина»**

*«Повторение изученных произведений А.С. Пушкина». Стихотворение «Осень» (отрывки). Дополнительное чтение. Г. Волков «удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении). «Стихи  Пушкина». А. С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Из воспоминаний В.И. Даля.*

**Раздел 5. « Произведения М.Ю. Лермонтова»**

*« Стихи М. Ю. Лермонтова» М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын…» «Стихи о природе М.Ю. Лермонтова» Слушание и работа с книгами. «Книги М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».*

**Раздел 6. «Произведения П.П. Ершова»**

*«Литературные (авторские) сказки». П.Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывки) Обобщение «Русские поэты». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя».*

**Раздел 7. «Произведения В.М. Гаршина»**

*«Сказки В. Гаршина» «Лягушка-путешественница» Слушание и работа с детскими книгами. «Авторские сказки» Дополнительное чтение. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе». «Повторение литературных сказок» Рубрика «Проверьте себя»*

**Раздел. 8. «Произведения русских писателей о детях»**

*Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы) Слушание и работа с книгами. «Произведения о детях». Дополнительное чтение. К. Станюкович «Максимка». Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Рубрика «Книжная полка». Обобщение по разделу. «Произведения русских писателей о детях» Рубрика «Проверь себя»*

**Раздел 9. «Произведения зарубежных писателей»**

*«Произведения о детях». В.Гюго «Козетта» (отдельные главы). М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)Слушание и работа с книгами зарубежных писателей. «Сказки зарубежных писателей» Х- К. Андерсен «Дикие лебеди». Дополнительное чтение. Х-К. Андерсен «Самое невероятное». Стихотворение Х.К Андерсена «Дети года» Книги Андерсена. Слушание и работа с детскими книгами. Обобщение изученного в первом полугодии «Книги зарубежных писателей». Рубрика «Книжная полка»*

**Раздел 10. «В мире книг»**

*«Книга книг – Библия». Детская Библия. Библейские предания. Дополнительное чтение. «Суд Соломона». «Мифы Древней Греции». Дополнительное чтение. Древнеиндийский миф «Создание ночи». Слушание и работа с книгами. «Мифы народов мира» Дополнительное чтение. «Книги Древней Руси» «Деятельность Ярослава. Похвала книгам». «О князе Владимире» (отрывок) «Первая славянская азбука. Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке».» Жанры древнерусской литературы» «Поучение Владимира Мономаха детям» (отрывок из «Повести временных лет») Рубрика «Книжная полка». «Книги бывают разные».*

**Раздел 11. «Произведения Л.Н. Толстого»**

*«Художественные рассказы». Л.Н. Толстой «Акула». «Авторские сказки». Л.Н. Толстой «Акула», «Два брата». «Басни Л.Н.Толстого» «Мужик и Водяной». Научно-популярные рассказы. «Черепаха». Познавательные рассказы «Русак».*

**Раздел 12. «Стихи А.А. Блока»**

*«Стихи о Родине» «Россия». Стихи А.А. Блока для детей. «Рождество». Слушание и работа с детскими книгами.  «Стихи русских поэтов»*

**Раздел 13. «Стихи К.Д. Бальмонта»**

*«Стихи о Родине и о природе».» Россия», «К зиме», «Камыши», «Снежинка»*

*«Сказочные стихи» «У чудищ», «Как я пишу стихи» Слушание и работа с детскими книгами. «Стихи русских поэтов» Рубрика «Книжная полка»*

**Раздел 14. «Произведения А.И. Куприна»**

*Рассказы о животных. «Скворцы».*

*Сказки и легенды русских писателей. Слушание и работа с детскими книгами. «Произведения о животных». Рубрика «Книжная полка» Доп. чтение. Э Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Песков «В гостях у Сетон-Томпсона». Обобщение. Рубрика «Проверьте себя» в тетради*

**Раздел 15. «Стихи И.А. Бунина»**

*«Стихи о природе: «Гаснет вечер, даль синеет…», «Детство…», «Листопад» (отрывок).». Обобщение. «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверьте себя»*

**Раздел 16. «Произведения С.Я. Маршака»**

*«Стихотворения С.Я. Маршака» «Словарь». Пьесы-сказки: «Двенадцать месяцев» (избранные картины). «С. Маршак – переводчик». Р. Бернс «В горах моё сердце…»  (перевод С. Маршака) Слушание и работа с книгами С. Маршака Библиотечный урок. «Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик»*

**Раздел 17. «Стихи Н.А. Заболоцкого»**

*«Детство», «Лебедь в зоопарке». Библиотечный урок «Стихи русских поэтов. Книги со стихотворениями русских поэтов.*

**Раздел 18. «Произведения о детях войны»**

*В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы).*

**Раздел 19. «Стихи Н.М. Рубцова»**

*«Берёзы», «Тихая моя Родина». А.Платонов «Сказка-быль «Любовь к родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».Обобщение. Рубрика «Проверьте себя»*

**Раздел 20. «Произведения С.В. Михалкова»**

*Басни: «Зеркало». Доп. чтение «Любитель книг», «Чужая беда».*

**Раздел 21. Юмористические произведения.**

*Н. Носов «Федина задача», И. Л. Гамазкова. «Страдания". В. Драгунский «Тайное становится явным»*

**Раздел 22. Очерки**

|  |
| --- |
| *Очерки о Родине. И. Соколов-Микитов «Родина, очерки о людях. А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки»* |
| **Раздел 23. Путешествия. Приключения. Фантастика**  *В мире фантастики. Н. Вагнер «Фея Фантаста». Н. Вагнер «Берёза», «Сказка», «Гулливер в стране лилипутов»* | |

**3.Тематическое планирование учебного предмета литературное чтение в предметной области «Русский язык и литературное чтение**

**(1 класс)**

На изучение программы «Литературное чтение» в первом классе отводится 132 часа в год (33 учебные недели по 4 часа в неделю). В рабочей программе часы распределяются следующим образом:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** |
|  | **Обучение грамоте** | **100** |
| 1 | Добуквенный  период | 12 ч. |
| 2 | Основной  период | 76 ч. |
| 3 | Послебукварный период | 12 ч. |
|  | **Литературное чтение** | **32** |
| 4 | Читаем сказки, загадки, скороговорки | 3 ч. |
| 5 | Учимся уму - разуму | 5 ч. |
| 6 | Читаем о родной природе | 4 ч. |
| 7 | О наших друзьях - животных | 4 ч. |
| 8 | Учимся уму - разуму | 4 ч |
| 9 | Читаем сказки, пословицы, считалки | 4 ч |
| 10 | О наших друзьях - животных | 3 ч |
| 11 | Читаем о Родине и о родной природе | 5 ч |
|  | **Итого:** | **132 ч.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № урока в теме | Наименование разделов и тем | Контрольные мероприятия по оценке достижения планируемых результатов |
| ***Добуквенный период 12 часов*** | | | |
|  |  | Вводный урок «Здравствуй ,школа». Введение понятия «предложение» |  |
|  |  | Составление рассказов по сюжетной картинке.Отработка понятия «предложение» |  |
|  |  | Развитие восприятия худ.произведения.В. Серова «Мой дом». |  |
|  |  | Рассказ по сюжетной картинке |  |
|  |  | Интонационное выделение первого звука в словах. |  |
|  |  | Развитие восприятия худ.произведения |  |
|  |  | Звуковой анализ слова «мак». |  |
|  |  | Звуковой анализ слов «сыр», «нос» |  |
|  |  | Звуковой анализ слов «кит», «кот»  Сравнение этих слов по звуковой структуре |  |
|  |  | Звуковой анализ слов «лук» «»лес»  Сравнение этих слов по звуковой структуре |  |
|  |  | Введение понятия «гласный звук» Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета. |  |
|  |  | Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук» |  |
| **Основной  период 76 часов** | | | |
|  |  | Знакомство с буквой А(а).  Г. Юдин «Почему «А» первая | Ч.2 |
|  |  | Буква А,(а) |  |
|  |  | Знакомство с буквой Я(я)  Б. Заходер «Буква «Я» | Ч.2 |
|  |  | Буква Я в начале слова. |  |
|  |  | Знакомство с буквой О (о) |  |
|  |  | Знакомство с буквой Ё (ё)  А. толстой «Ёж» | Ч.2 |
|  |  | Буква Ё в начале слова. |  |
|  |  | Знакомство с буквой У (у) |  |
|  |  | Знакомство с буквой Ю (ю) |  |
|  |  | Буква Ю в начале слова. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Э (э) |  |
|  |  | Знакомство с буквой Е (е) |  |
|  |  | Буква Е в начале слова |  |
|  |  | Знакомство с буквой ы |  |
|  |  | Знакомство с буквой И (и). |  |
|  |  | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков. |  |
|  |  | Знакомство с буквой М (м)  Ю. Дмитриев «Медвежата» | Ч.2 |
|  |  | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Н (н) |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Сопоставление согласных звуков по твёрдости-мягкости. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Р (р) |  |
|  |  | Сопоставление согласных звуков по твёрдости-мягкости. |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Знакомство с буквой Л (л) |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Повторение изученного. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Й (й) |  |
|  |  | Введение понятия «слог». Деление слов на слоги. |  |
|  |  | Деление слов на слоги. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Г (г). |  |
|  |  | Введение понятия «ударение» |  |
|  |  | Тренировка в постановке ударения. |  |
|  |  | Знакомство с буквой К (к) |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Сопоставление звуков [г],[к] по звонкости-глухости. |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Деление слов на слоги. Постановка ударения. |  |
|  |  | Знакомство с буквой З(з) |  |
|  |  | Закрепление изученных букв  Е. Чарушин «Зайчата» | Ч.2 |
|  |  | Знакомство с буквой С (с). |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Сопоставление звуков [з],[с] по звонкости-глухости. |  |
|  |  | Закрепление изученных букв  Н. Сладков «Сорока и заяц» | Ч.2 |
|  |  | Знакомство с буквой Д (д) |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Знакомство с буквой Т (т) |  |
|  |  | Закрепление изученных букв.  А. Шибаев «Всегда вместе» | Ч.2 |
|  |  | Сопоставление звуков [т], [д] по звонкости-глухости |  |
|  |  | Деление слов на слоги. Постановка ударения. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Б (б). |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Знакомство с буквой П(п). |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Сопоставление звуков [б], [п] по звонкости-глухости |  |
|  |  | Деление слов на слоги. Постановка ударения. |  |
|  |  | Знакомство с буквой В (в). |  |
|  |  | Знакомство с буквой Ф (ф) |  |
|  |  | Сопоставление звуков [в], [ф] по звонкости-глухости |  |
|  |  | Закрепление изученных букв |  |
|  |  | Знакомство с буквой Ж (ж).  Я. Аким «Жадина» | Ч.2 |
|  |  | Закрепление изученных букв  А. Шибаев «Беспокойные соседки» | Ч.2 |
|  |  | Знакомство с буквой Ш (ш).  В. Драгунский «Заколдованная буква» | Ч.2 |
|  |  | Сопоставление звуков [ж], [ш] по звонкости-глухости |  |
|  |  | Сочетания жи,ши***.*** Закрепление. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Ч (ч). |  |
|  |  | Закрепление изученных букв. Сочетания ***ча,*** |  |
|  |  | Сочетания ***ча, чу.*** Закрепление. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Щ(щ). |  |
|  |  | Закрепление изученных букв. Сочетания ***ща, щу*** |  |
|  |  | Сочетания ***ща, щу.*** Закрепление. |  |
|  |  | Знакомство с буквой Х(х). |  |
|  |  | Знакомство с буквой Ц(ц). |  |
|  |  | Знакомство с буквой ь и разделительной функцией ь |  |
|  |  | Знакомство с буквой ъ и ё особенности. |  |
|  |  | В. Голявкин «Яандреев» |  |
| **Послебукварный период - 12 часов** | | | |
|  |  | С.Маршак «Ты эти буквы заучи…» | Ч.2 |
|  |  | Украинская народная сказка «Рукавичка» | Ч.2 |
|  |  | В Сутеев «Под грибом» | Ч.2 |
|  |  | Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился» | Ч.2 |
|  |  | Е.Чарушин «Яшка» | Ч.2 |
|  |  | Г. Остер «Привет Мартышке» | Ч.2 |
|  |  | Н. Носов «Затейник» | Ч.2 |
|  |  | Дж. Родари « Про мышку, которая ела кошек» | Ч.2 |
|  |  | В. Драгунский «Он живой и светится» | Ч.2 |
|  |  | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | Ч.2 |
|  |  | Г. Сапгир «Лошарик» | Ч.2 |
|  |  | Г. Снегирёв «Скворец» | Ч.2 |
| **Литературное чтение 32 часа**  **Читаем сказки, загадки, скороговорки- 3 часов** | | | |
|  | 1 | А.С.Пушкин«Сказка о царе Салтане…».  Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». |  |
|  | 2 | В.Сутеев «Кораблик».Кир Булычёв «Скороговорка». |  |
|  | 3 | В.Бианки «Лис и Мышонок». Загадка. Сказки народные и авторские. **Проверь себя.** |  |
| **Учимся уму – разуму – 5 часов** | | | |
|  |  | К.Д.Ушинский «Играющие собаки». |  |
|  |  | Л.Н.Толстой «Косточка. В.Осеева «Кто наказал его?». Пословица. |  |
|  |  | И.Северянин «Ее питомцы».Е. Пермяк «Торопливый ножик». Пословицы. |  |
|  |  | В. Осеева «Потерянный день», « Три товарища», «Печенье». Пословица. |  |
|  |  | Э. Успенский «Всё в порядке». Проверь себя. |  |
| **Читаем о родной природе 4 часа** | | | |
|  |  | Л.Н.Толстой «Солнце и ветер».  В.В.Бианки «Синичкин календарь». |  |
|  |  | Э. Мошковская «Лед тронулся».И.С. Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки. Песенка. |  |
|  |  | Русская народная песня «Березонька». Загадки. М. Пришвин «Лесная капель». |  |
|  |  | Книги о родной природе. С.Маршак «Апрель». |  |
| **О наших друзьях – животных 4 часа** | | | |
|  | 1 | И. Mазнин «Давайте дружить».  Ю.Коваль «Бабочка». Загадка. С.В.Михалков «Аисты и лягушки». |  |
|  | 2 | Сказка. Загадка. Е.И.Чарушин «Томкины сны»И.Жуков «Нападение на зоопарк». |  |
|  | 3 | М.М.Пришвин «Ежик». Ю. Могутин «Убежал».Б.Заходер. «Ёжик». М. Пришвин «Норка и Жулька». |  |
|  | 4 | Русская народная песня «Котик». Загадка.Э. Шим «Глухарь». Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья. Проверь себя. |  |
| **Учимся уму – разуму 4 часа** | | | |
|  | 1 | М. Пляцковский «Добрая лошадь».  В. Осеева «Кто хозяин?». |  |
|  | 2 | В. Осеева «На катке». В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится». Пословица. |  |
|  | 3 | Е. Пермяк «Самое страшное». С. Востоков «Кто кого». И. Бутман «Клоун». Е.А.Пермяк «Бумажный змей». |  |
|  | 4 | В.Берестов «Серёжа и гвозди». Книжная полка. Книги о детях и для детей. Проверь себя. |  |
| **Читаем сказки, пословицы, считалки 4 часа** | | | |
|  | 1 | М.Пляцковский «Урок дружбы». Пословица. В.Орлов «Какмалышунашлимаму». |  |
|  | 2 | А.Усачёв «Грамотная мышка».  М. Яснов «В лесной библиотеке». |  |
|  | 3 | В.Сутеев «Цыпленок и Утенок».  С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить». |  |
|  | 4 | Д. Биссет «Дракон Комодо». **Проверь себя.** |  |
| **О наших друзьях – животных 3 часа** | | | |
|  | 1 | А. Барто «Жук».Н.Н.Сладков «На одном бревне». Пословицы. |  |
|  | 2 | Н.Н.Сладков «На одном бревне». Пословицы. |  |
|  | 3 | В.Орлов «Большие уши». Е.И.Чарушин «Томка и корова»Загадка. В. Берестов «Выводок».Книжная полка. Книги о животных. Проверь себя. |  |
| **Читаем о Родине и о родной природе 5 часов** | | | |
|  | 1 | И.Соколов-Микитов «Радуга». Е.Трутнева «Эхо». Загадки. |  |
|  | 2 | И.Шевчук «Ленивое эхо». К. Чуковский «Загадка».И.Соколов-Микитов «Май». Пословица. Загадка. |  |
|  | 3 | С.Витвицкий «Травка зеленеет».Я. Тайц «Все здесь». Я. Тайц «По ягоды». Загадка. |  |
|  | 4 | К.Чуковский «Радость». М. Есеновский «Моя небольшая родина». Ю. Коринец «Волшебное письмо». |  |
|  | 6 | **Годовая контрольная работа (тест).** | ГКР |

**2 класс**

**Литературное чтение (4ч- 136ч**.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
|  | **О нашей Родине** | 5ч |
|  | **Народная мудрость (устное народное творчество)** | 6ч |
|  | **О детях и для детей** | 13ч |
|  | **Мир сказок** | 6 ч. |
|  | **«Уж небо осенью дышало…»**  **Произведения о родной природе** | 6ч |
|  | **«Снежок порхает, кружится…»**  **Произведения о зимней природе** | 18ч |
|  | **Здравствуй, праздник новогодний** | 10ч |
|  | **О братьях наших меньших** | 12ч |
|  | **Зарубежные сказки** | 13ч |
|  | **Семья и я** | 15ч |
|  | **Весна, весна красна!..»**  **Произведения о родной природе** | 24ч |
|  | **Волшебные сказки** | 8ч |
| **Итого** | | 136 ч. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № в разделе | Наименование разделов и тем | | Количество часов | Контрольные мероприятия по оценке достижения планируемых результатов учащихся | |
| **«О нашей Родине» (5 ч.)** | | | | | | |
|  |  | Стихотворения о Родине. Ф. Савинов. «Родина» | | 1 |  | |
|  |  | Стихотворения о Родине. И. Никитин. «Русь» (отрывок) | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь» (в сокращении) | | 1 |  | |
|  |  | С.Романовский. «Слово о Русской земле» | | 1 |  | |
|  |  | Стихи русских поэтов. А.Прокофьев. «Родина». | | 1 |  | |
| **Народная мудрость (6 ч.)** | | | | | | |
|  |  | Произведения фольклора. Русская народная песня «Я с горы на гору шла». | | 1 |  | |
|  |  | Загадки народные. | | 1 |  | |
|  |  | Былина «Как Илья из Мурома богатырем стал» | | 1 |  | |
|  |  | Былина «Три поездки Ильи Муромца» А. Нечаев | | 1 |  | |
|  |  | Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. | | 1 |  | |
|  |  | Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя». | | 1 |  | |
| **«О детях и для детей « (13 ч.)** | | | | | | |
|  |  | Стихотворения о детях. А. Барто. «Катя». | | 1 |  | |
|  |  | С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах». | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы о детях. С. Баруздин. «Как Алешке учиться надоело». | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о детях. Е. Пермяк. «Смородинка» | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о детях. Н. Носов. «Заплатка». | | 1 |  | |
|  |  | Разножанровые произведения для детей. Г. Сапгир. «Рабочие руки». | | 1 |  | |
|  |  | Басни. И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак». Л.Н. Толстой. «Страшный зверь». | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки о детях. В. Сутеев. «Кто лучше?» | | 1 |  | |
|  |  | А. Митта. «Шар в окошке», Е. Пермяк. «Две пословицы» | | 1 |  | |
|  |  | Сказки для детей. Л. Пантелеев. «Две лягушки». | | 1 |  | |
|  |  | В. Беспалов. «Совушка». | | 1 |  | |
|  |  | В. Сутеев. «Снежный зайчик». | | 1 |  | |
| **«Мир сказок» (6 ч)** | | | | | | |
|  |  | Народные сказки. Русская народная сказка «У страха глаза велики». | | 1 |  | |
|  |  | Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Царевна – лягушка» | | 1 |  | |
|  |  | Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Маленькие человечки». | | 1 |  | |
|  |  | Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка». | | 1 |  | |
|  |  | Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм. «Семеро храбрецов». | | 1 |  | |
|  |  | Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя» | | 1 |  | |
| **«Уж небо осенью дышало…» (6 ч)** | | | | | | |
|  |  | А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…». Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок). | | 1 |  | |
|  |  | Произведения об осени. Э.Шим. «Белка и Ворон». Е. Трутнева. «Осень». | | 1 |  | |
|  |  | Н. Сладков. «Эхо». | | 1 |  | |
|  |  | Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы». | | 1 |  | |
|  |  | Э. Шим. «Храбрый Опенок», К. Бальмонт. «Осень». | | 1 |  | |
|  |  | Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя» | | 1 |  | |
| **«Снежок порхает, кружится …» (18 ч.)** | | | | | | |
|  |  | Произведения о зиме. З. Александрова. «Зима». | | 1 |  | |
|  |  | С. Иванов. «Каким бывает снег». | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы о природе. И. Соколов – Микитов. «Зима в лесу». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки о природе. Э. Шим. «Всем вам крышка». К. Ушинский. «Мороз не страшен». | | 1 |  | |
|  |  | Народные сказки. Русская народная сказка «Дети Деда Мороза». | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин. «Деревья в лесу». | | 1 |  | |
|  |  | Стихотворения о зиме. И. Суриков «Детство» (отрывок). | | 1 |  | |
|  |  | Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка» | | 1 |  | |
|  |  | Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка» | | 1 |  | |
|  |  | Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка», | | 1 |  | |
|  |  | Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка», | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о детях. Н. Некрасов. «Саша» (отрывок из поэмы). | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о детях. Н. Некрасов. «Саша» (отрывок из поэмы). | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы о животных. Г. Скребицкий, В. Чаплина. «Как белочка зимует». | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов- Микитов. «Узоры на снегу». И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?» | | 1 |  | |
|  |  | Литературное слушание. Произведения для детей. В. Одоевский. «Мороз Иванович» | | 1 |  | |
|  |  | В. Одоевский «Мороз Иванович» | | 1 |  | |
|  |  | Обобщение по теме :«Снежок порхает, кружится …» | | 1 |  | |
| **«Здравствуй, праздник новогодний!» (10 ч.)** | | | | | | |
|  |  | Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков. «В снегу стояла елочка». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки Х.-К. Андерсена. «Ель» (сокращении). Книги Х.-К. Андерсена. | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о детях и для детей. А. Гайдар «Елка в тайге» (отрывок). | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о детях и для детей. А. Гайдар «Елка в тайге» (отрывок). | | 1 |  | |
|  |  | Стихотворения о Новом годе. С. Маршак. «Декабрь». | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о Новом годе. С. Городецкий. «Новогодние приметы». | | 1 |  | |
|  |  | Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя». | | 1 |  | |
|  |  | Стихи о природе (урок – конкурс). Рубрика «Книжная полка». | | 1 |  | |
|  |  | Книги о Новом годе для детей | | 1 |  | |
|  |  | Здравствуй, праздник новогодний! | | 1 |  | |
| **«О братьях наших меньших» (12 ч.)** | | | | | | |
|  |  | Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка»; В. Жуковский. «Птичка». | | 1 |  | |
|  |  | Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский. «Кот Васька». Считалка, загадки. Е. Благинина. «Голоса птиц». | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин. «Старый гриб». | | 1 |  | |
|  |  | Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна». П. Комаров. «Олененок». | | 1 |  | |
|  |  | Произведения о животных. В. Бианки. «Еж – спаситель». Скороговорки. | | 1 |  | |
|  |  | Присказки и сказки. М. Дудин «Тары – бары….». | | 1 |  | |
|  |  | Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский. «Плутишка кот». | | 1 |  | |
|  |  | Народные сказки. Русская народная сказка «Журавль и цапля». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» | | 1 |  | |
|  |  | Авторские сказки. Д. Мамин – Сибиряк. « Сказка про ВоробьяВоробеича и Ерша Ершовича» (отрывок). | | 1 |  | |
|  |  | Народные сказки. Русская народная сказка «Белые перышки». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки о животных (библиотечный урок). Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя» | | 1 |  | |
| **« Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) (13 ч)** | | | | | | |
|  |  | Сказки народов мира. Украинская народная сказка «Колосок». | | 1 |  | |
|  |  | Украинская народная сказка «Колосок». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки народов мира. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать». | | 1 |  | |
|  |  | Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки народов мира. Норвежская народная сказка «Лис Меккель и медведь Бамсе». | | 1 |  | |
|  |  | Норвежская народная сказка «Лис Меккель и медведь Бамсе». | | 1 |  | |
|  |  | Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм. «Бременские музыканты». | | 1 |  | |
|  |  | Литературное слушание. Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм. «Бременские музыканты». | | 1 |  | |
|  |  | Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». | | 1 |  | |
|  |  | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». | | 1 |  | |
|  |  | Зарубежные сказки (повторение изученных сказок) | | 1 |  | |
|  |  | Библиотечный урок Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка». | | 1 |  | |
|  |  | Проверка уровня обученности. Рубрика «Проверь себя». | | 1 |  | |
| **«Семья и я» (15 ч)** | | | | | | |
|  |  | Произведения о семье. Л. Н. Толстой. «Лучше всех». | 1 | | |  |
|  |  | Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня «Колыбельная». | 1 | | |  |
|  |  | Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный….» | 1 | | |  |
|  |  | Рассказы о детях. Е. Пермяк. «Случай с кошельком». С. Аксаков «Моя сестра». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения о детях. В. Осеева «Сыновья». Пословицы. | 1 | | |  |
|  |  | Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня». Пословица | 1 | | |  |
|  |  | Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья». | 1 | | |  |
|  |  | Разножанровые произведения о семье. А. Плещеев. «Дедушка». Л. Воронкова. «Катин подарок». | 1 | | |  |
|  |  | Стихотворения о семье. Ю. Коринец. «Март». А. Плещеев. «Песня о матери». | 1 | | |  |
|  |  | Сказки народов России. Татарская народная сказка «Три сестры». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения о семье. С. Михалков. «А что у вас?» | 1 | | |  |
|  |  | Стихотворения о семье. В. Солоухин. «Деревня». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения ко Дню Победы. С. Маршак. «Быль для детей». С. Баруздин. «Салют». | 1 | | |  |
|  |  | К. Курашкевич «Бессмертие». | 1 | | |  |
|  |  | Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя». | 1 | | |  |
| **«Весна, весна красная…» (23 ч. )** | | | | | | |
|  |  | Произведения о весне. Народная песня «Весна, весна красная!» А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие…» | 1 | | |  |
|  |  | А. Чехов «Весной». А.С. Пушкин. «Гонимы вешними лучами…». Г. Скребицкий «Весна – художник». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения о весне. А. Чехов «Весной». А.С. Пушкин. «Гонимы вешними лучами…». Г. Скребицкий «Весна – художник». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения о природе. Н. Сладков «Снег и Ветер». | 1 | | |  |
|  |  | Разножанровые произведения о весне. С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим. «Чем пахнет весна». | 1 | | |  |
|  |  | Стихотворения о природе. Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист…» | 1 | | |  |
|  |  | Произведения разных жанров о весне. Ф. Тютчев. «Зима недаром злиться…». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения о животных. А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков. «Скворец – молодец». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения о природе. Н. Сладков. «Апрельские штучки». | 1 | | |  |
|  |  | Разножанровые произведения о природе. А. Барто. «Апрель». | 1 | | |  |
|  |  | Рассказы о природе. Г. Скребицкий «Жаворонок». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения фольклора. Заклички – веснянки. | 1 | | |  |
|  |  | Произведения фольклора. Закличка, загадки. | 1 | | |  |
|  |  | Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский. «Жаворонок». | 1 | | |  |
|  |  | Разножанровые произведения о природе. О. Высотская. «Одуванчик». М. Пришвин. «Золотой луг». | 1 | | |  |
|  |  | Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков. «Весенний гам». А. Барто. «Воробей». | 1 | | |  |
|  |  | П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята». | 1 | | |  |
|  |  | Сказки о животных. Б. Заходер. «Птичья школа». | 1 | | |  |
|  |  | Произведения о природе. К. Ушинский. «Утренние лучи». | 1 | | |  |
|  |  | Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице…». | 1 | | |  |
|  |  | Библиотечный урок. Книги о родной природе. | 1 | | |  |
|  |  | Обобщение. Рубрика «Проверь себя». | 1 | | |  |
| **«Там чудеса….» (волшебные сказки) (9 ч)** | | | | | | |
|  |  | Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо – чудное, Диво – дивное» | 1 | | |  |
|  |  | Волшебная сказка. Русская народная сказка «Хаврошечка». | 1 | | |  |
|  |  | А.С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 | | |  |
|  |  | Сказки А.С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 | | |  |
|  |  | Волшебные сказки. Ш. Перро. «Кот в сапогах». | 1 | | |  |
|  |  | Волшебные сказки. Ш. Перро. «Кот в сапогах». | 1 | | |  |
|  |  | Обобщение. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя». | 1 | | |  |
|  |  | Мир сказок и чудес. Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес». Летнее чтение. | 1 | | |  |
|  |  | **Годовая контрольная работа** | 1 | | | ГКР |

**3 класс**

**Литературное чтение (4ч.-136ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
|  | **«Устное народное творчество»** | 16 |
|  | **«Басни»** | 5 |
|  | **«Произведения А.С. Пушкина»** | 10 |
|  | **« Стихи русских поэтов»** | 12 |
|  | **«Произведения Л.Н. Толстого»** | 11 |
|  | **«Произведения Н.А. Некрасова»** | 7 |
|  | **«Произведения А.П. Чехова»** | 6 |
|  | **«Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка»** | 6 |
|  | **« Произведения А.И. Куприна»** | 8 |
|  | **«Произведения С.А. Есенина»** | 7 |
|  | **« Произведения К.Г. Паустовского»** | 12 |
|  | **«Сказки зарубежных писателей»** | 4 |
|  | **«Произведения С.Я. Маршака»** | 4 |
|  | **«Рассказы Л. Пантелеева»** | 5 |
|  | **«Произведения А.П. Гайдара»** | 6 |
|  | **« Произведения М.М. Пришвина»** | 7 |
|  | **«Произведения зарубежных писателей»** | 10 |
| **Итого** | | 136 ч. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  | Наименование раздела, темы | Количество часов | Контрольные мероприятия по оценке достижения планируемых  результатов |
| **«Устное народное творчество» (16 ч.)** | | | | |
|  |  | Произведения фольклора. Загадки. Какие бывают загадки. | 1 |  |
|  |  | В. Даль. «Старик – годовик» (загадка-сказка). | 1 |  |
|  |  | Произведения фольклора. Пословицы. Какие бывают пословицы. | 1 |  |
|  |  | Русские народные сказки «Самое дорогое» и «Про ленивую родивую». | 1 |  |
|  |  | Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь – семилетка». | 1 | Проверка техники чтения |
|  |  | Волшебные сказки. Русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер». | 1 |  |
|  |  | Волшебные сказки. Русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер» О присказках. | 1 |  |
|  |  | Малые жанры фольклора. Скороговорки, потешки. Какие бывают скороговорки. | 1 |  |
|  |  | Былины «Добрыня и Змея». |  |  |
|  |  | Былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник». |  |  |
|  |  | Былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». |  |  |
|  |  | Былины «Вольга и Микула». |  |  |
|  |  | Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя***». Контрольная работа*** | 1 | **контрольная работа №1** |
| **«Басни» (5 ч)** | | | | |
|  |  | Басни Эзопа и И.А. Крылова. Эзоп «Лисица и Виноград». И.Крылов «Лисица и виноград», | 1 |  |
|  |  | Басни Эзопа и И.А. Крылова. «Ворона и Лисица». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. И.Крылов «Волк и Ягненок». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. И.Крылов «Крестьянин и работник». |  |  |
|  |  | Обобщение по разделу. Басни. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **«Произведения А.С. Пушкина» (10 ч.)** | | | | |
|  |  | Произведения А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый…». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. А.С. Пушкин. «Бой Руслана с головой» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). | 1 |  |
|  |  | Сказки А.С. Пушкина. А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане…» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Сказки А.С. Пушкина. А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане…» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Сказки А.С. Пушкина. А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане…» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Слушание и работа с детской книгой. Сказки А.С. Пушкина. К. Паустовский. « Сказки А.С. Пушкина». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…». | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. А.С.Пушкин «Зимний вечер». |  |  |
|  |  | Стихи о няне. А.С. Пушкин. «Няне». | 1 |  |
|  |  | Обобщение по разделу. Произведения А.С. Пушкина. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **«Стихи русских поэтов» (5 ч)** | | | | |
|  |  | Стихи о природе. Ф.Тютчев. «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою зимою…» | 1 |  |
|  |  | Стихи об осенней природе. А.Майков «Осень». | 1 |  |
|  |  | Стихи А.А. Фета. А.Фет. «Мама, глянь-ка из окошка…», «Кот поет, глаза прищуря…». | 1 |  |
|  |  | Стихи русских поэтов. Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтение. И.Бунин. «Листопад». | 1 |  |
|  |  | **Контрольный урок.** Рубрика «Проверь себя» в тетради. | 1 | контрольная работа №2 |
| **«Произведения Л.Н.Толстого» (11 ч)** | | | | |
|  |  | Жанры произведений Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой. Сказка «Два брата», басня «Белка и Волк». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. Л.Н.Толстой. «Ореховая ветка». | 1 |  |
|  |  | Л.Н.Толстой. «Лебеди», «Зайцы». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. Л.Н.Толстой. «Лев и собачка». | 1 |  |
|  |  | Художественные рассказы Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой. «Прыжок». | 1 |  |
|  |  | Былины Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой. «Как боролся русский богатырь». | 1 |  |
|  |  | Книги Л.Н.Толстого. | 1 |  |
|  |  | Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **«Произведения Н.А. Некрасова» (7 ч)** | | | | |
|  |  | Стихотворения о детях. Н.Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок), | 1 |  |
|  |  | Некрасов Н.А. «Мужичок с ноготок» (отрывок). К.Чуковский «Мужичок с ноготок» | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. Н.Некрасов. «Славная осень…» | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. Дополнительное чтение. К. Чуковский «Зеленый Шум». Н.Некрасов. «Зеленый Шум». | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. Н.Некрасов. «Мороз – воевода» | 1 |  |
|  |  | Стихи Н.Некрасова. К.Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». | 1 |  |
|  |  | Русские поэты. Проверь себя. |  |  |
|  |  | **Административная контрольная работа по итогам 1 полугодия** | **1** | **АКР №3** |
| **«Произведения А.П. Чехова» (6 ч)** | | | | |
|  |  | А. Чехов. «Степь». (отрывок). | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. А. Чехов. «Белолобый». | 1 |  |
|  |  | Произведения о детях. А. Чехов. «Ванька». | 1 |  |
|  |  | Произведения о детях. А. Чехов. «Ванька». | 1 | Проверка техники чтения |
|  |  | Очерки и воспоминания об А.П. Чехове. Н.Шер. «Рассказы А.П. Чехова». | 1 |  |
| **«Сказки зарубежных писателей» (4 ч)** | | | | |
|  |  | Сказки Ш.Перро. «Подарки феи». | 1 |  |
|  |  | Сказки Ц.Топелиуса «Солнечный луч в ноябре». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение Ц.Топелиуса «Зимняя сказка». |  |  |
|  |  | Сказки зарубежных писателей. Дополнительное чтение. Х. – К. Андерсен. «Снеговик». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. Братья Гримм. «Умная дочь крестьянская». | 1 |  |
| **Стихи русских поэтов (7 ч)** | | | | |
|  |  | Стихи о Родине. И. Никитин. «Русь». | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. И.Никитин. «Утро». | 1 |  |
|  |  | Стихи о детях и для детей. И.Суриков. «Детство». | 1 |  |
|  |  | Стихи о Родине. С.Дрожжин «Привет», «Зимний день». | 1 |  |
|  |  | Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **«Произведения Д.Н. Мамина – Сибиряка» (6 ч)** | | | | |
|  |  | Рассказы о животных. Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Приемыш». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Приемыш». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». | 1 |  |
|  |  | Сказки о животных. Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Умнее всех». | 1 |  |
|  |  | Сказки о животных. Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Умнее всех». |  |  |
|  |  | Сказки о животных. Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Умнее всех». |  |  |
|  |  | Сказки о животных. Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Умнее всех». |  |  |
| **«Произведения А.И. Куприна (8 ч)** | | | | |
|  |  | Произведения о людях. А.Куприн. «Синяя звезда». | 1 |  |
|  |  | Произведения о людях. А.Куприн. «Синяя звезда». | 1 |  |
|  |  | Произведения о людях. А.Куприн. «Синяя звезда». | 1 |  |
|  |  | Произведения о людях. А.Куприн. «Синяя звезда». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. А.Куприн. «Барбос и Жулька». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. А.Куприн. «Барбос и Жулька». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. А.Куприн. «Барбос и Жулька». |  |  |
|  |  | Книги о животных. Дополнительное чтение. А.Куприн. «Собачье счастье». | 1 |  |
|  |  | Обобщение. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **«Стихи С.А. Есенина» (7 ч)** | | | | |
|  |  | Стихи о Родине. С.Есенин. «Я покинул родимый дом…» (отрывки). | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. С.Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы…» | 1 |  |
|  |  | Стихи о природе. С.Есенин. «Береза» ». | 1 |  |
|  |  | Стихотворения для детей. С.Есенин. «Бабушкины сказки». | 1 |  |
|  |  | Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **Произведения К.Г. Паустовского (12 ч)** | | | | |
|  |  | Произведения для детей. К.Паустовский Сказка «Стальное колечко». | 1 |  |
|  |  | Произведения для детей. К.Паустовский Сказка «Стальное колечко». | 1 |  |
|  |  | Произведения для детей. К.Паустовский Сказка «Стальное колечко». | 1 |  |
|  |  | Произведения для детей. К.Паустовский Сказка «Стальное колечко». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. К.Паустовский. «Кот – ворюга». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. К.Паустовский. «Кот – ворюга». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. К.Паустовский. «Кот – ворюга». | 1 |  |
|  |  | Рассказы К.Паустовского. «Какие бывают дожди?» | 1 |  |
|  |  | Рассказы К.Паустовского. «Заячьи лапы». | 1 |  |
|  |  | К.Паустовский «Теплый хлеб». | 1 |  |
| **Произведения С.Я. Маршака (3 часа)** | | | | |
|  |  | С.Маршак «Урок родного языка», «Ландыш» | 1 |  |
|  |  | Пьесы – сказки С.Маршака.  Дополнительное чтение. С.Маршак «Кошкин дом» | 1 |  |
|  |  | Обобщение по разделу. В.Субботин «С.Маршак» | 1 |  |
| **«Произведения Л.Пантелеева» (5 ч)** | | | | |
|  |  | Художественные рассказы. Л. Пантелеев. «Честное слово». | 1 |  |
|  |  | Л. Пантелеев. «Честное слово». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. В.Осеева. «Бабка». |  |  |
|  |  | Исторические рассказы. Л.Пантелеев. «Камилл и учитель». | 1 |  |
|  |  | Исторические рассказы. Л.Пантелеев. «Камилл и учитель». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о детях и для детей. Дополнительное чтение. Л.Пантелеев «Фенька». | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. Л.Пантелеев «Новенькая» |  |  |
| **«Произведения А.П. Гайдара « (6ч)** | | | | |
|  |  | Произведения для детей. А.Гайдар. «Горячий камень». | 1 |  |
|  |  | Повесть о детях. А.Гайдар. «Тимур и его команда» (отдельные главы). | 1 |  |
|  |  | Повесть о детях. А.Гайдар. «Тимур и его команда» (отдельные главы). | 1 |  |
|  |  | Повесть о детях. А.Гайдар. «Тимур и его команда» (отдельные главы). |  |  |
|  |  | Писатели о писателе. С.Михалков. «Аркадий Гайдар». | 1 |  |
|  |  | К.Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». |  |  |
|  |  | Дополнительное чтение. С. Михалков «Ошибка». |  |  |
|  |  | Дополнительное чтение. В. Драгунский «Девочка на шаре». | 1 |  |
|  |  | Читаем о детях и для детей. |  |  |
|  |  | Проверь себя. |  |  |
| **«Произведения М.М. Пришвина» (7 ч)** | | | | |
|  |  | Разножанровые произведения. М.М. Пришвина. М.Пришвин. «Моя Родина» (очерк). | 1 |  |
|  |  | Дополнительное чтение. М.Пришвин. «Двойной след». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. М.Пришвин. «Выскочка». | 1 |  |
|  |  | **Годовая контрольная работа** | 1 | **ГКР** |
|  |  | Рассказы о животных. М.Пришвин. «Выскочка». | 1 |  |
|  |  | Рассказы о природе. М.Пришвин. «Жаркий час». | 1 |  |
|  |  | В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине». |  |  |
|  |  | Обобщение. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **«Произведения зарубежных писателей» (10 ч)** | | | | |
|  |  | Рассказы оживотных. Дж. Лондон. «Бурый волк» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Рассказы оживотных. Дж. Лондон. «Бурый волк» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Рассказы оживотных. Дж. Лондон. «Бурый волк» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Сравнение рассказов Дж.Лондона, А.И.Куприна, Д.Н. Мамина-Сибиряка. |  |  |
|  |  | Рассказы о животных. Э. Сентон – Томсон. «Чинк» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. Э. Сентон – Томсон. «Чинк» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Рассказы о животных. Э. Сентон – Томсон. «Чинк» (в сокращении). | 1 |  |
|  |  | Слушание и работа с детскими книгами. Книги зарубежных писателей. |  |  |
|  |  | Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн». | 1 |  |
|  |  | Обобщение по разделу. Произведения зарубежных писателей. | 1 |  |
|  |  | Произведения зарубежных писателей. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
|  |  | Библиотечный урок. Летнее чтение. | 1 |  |

**4 класс**

**Литературное чтение (2ч.-68ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
|  | **Произведения фольклора.**  **Сказки, легенды, былины, героические песни** | 5 |
|  | **«Басни»** | 5 |
|  | **Произведения В.А.Жуковского** | 3 |
|  | **Произведения А.С.Пушкина** | 3 |
|  | **Произведения М.Ю.Лермонтов** | 2 |
|  | **Произведения П.П.Ершова** | 2 |
|  | **Произведения В.М.Гаршина** | 2 |
|  | **Произведения русских писателей о детях** | 2 |
|  | **Произведения зарубежных писателей** | 5 |
|  | **В мире книг** | 5 |
|  | **Произведения Л.Н.Толстого** | 6 |
|  | **Стихи А.А Блока** | 2 |
|  | **Стихи К.Д.Бальмонта** | 3 |
|  | **Произведения А.И.Куприна** | 3 |
|  | **Стихи И. А. Бунина** | 3 |
|  | **Произведения С.Я. Маршака.** | 3 |
|  | **Стихи Н.А.Заболоцкого** | 2 |
|  | **Произведения о детях войны** | 2 |
|  | **Стихи Н.М. Рубцова** | 3 |
|  | **Произведения С.В Михалкова** | 2 |
|  | **Юмористические произведения** | 2 |
|  | **Очерки** | 2 |
|  | **Путешествия. Приключения. Фантастика.** | 2 |
| **Итого** | | 68 ч. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п./п. | № темы в разделе | Наименование разделов и тем | Количество часов | Контрольные мероприятия по оценке достижения планируемых результатов учащихся |
| **1.Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни (5 часов)** | | | | |
|  | 1.1 | Произведения фольклора. Малые формы фольклора. Повторение. Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». | 1 |  |
|  | 1.2 | Былины. Сравнение былин «Волх Всеславович» и «Вольга Святославович». | 1 |  |
|  | 1.3 | Народные легенды. «Легенда о граде Китяже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами. | 1 |  |
|  | 1.4 | Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». | 1 |  |
|  | 1.5 | Обобщение. Книги с фольклорными произведениями. Песня-слава «Русская земля». | 1 |  |
| **2.Басни. Русские баснописцы (4 часа)** | | | | |
|  | 2.1 | Произведения русских баснописцев.  И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»; И.И.Хемницер «Стрекоза»; Л.Н.Толстой «Стрекоза и муравьи». | 1 |  |
|  | 2.2 | Произведения русских баснописцев.  А.Е.Измайлов «Кукушка»  Дополнительное чтение. А.Измайлов «Лестница». | 1 |  |
|  | 2.3 | Баснописец И.А. Крылов. И.Крылов «Мартышка и очки», «Квартет».  Дополнительное чтение И.А.Крылов «Осел и Соловей».С.Михалков «Слово о Крылове». | 1 |  |
|  | 2.4 | Слушание и работа с книгами. Басни И.И. Дмитриева. И.Дмитриев «Муха.»  Дополнительное чтение. И.Дмитриев «Петух, кот мышонок» | 1 |  |
| **3.Произведения В.А.Жуковского (3 часа)** | | | | |
|  | 3.1 | Стихотворения В.А.Жуковского. В.Жуковский «Песня», «Ночь». | 1 |  |
|  | З.2 | Волшебные сказки в стихах. В.А.Жуковский «Спящая царевна». | 1 |  |
|  | 3.3 | Обобщение. Произведения Жуковского. Рубрика «Проверь себя» (в тетради). | 1 |  |
| **4.Произведения А.С.Пушкина (3 часов).** | | | | |
|  | **4.1** | Повторение изученных произведений А.С. Пушкина. Стихотворение «Осень».  Дополнительное чтение. Г.Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении). | 1 |  |
|  | 4.2 | Стихи А.С. Пушкина. А.С.Пушкин. «И.И.Пущину», «Зимняя дорога».  И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок) | 1 |  |
|  | 4.3 | Стихи А.С. Пушкина. А.С.Пушкин. «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок). | 1 |  |
| **5.Произведения М.Ю.Лермонтов (2 часа)** | | | | |
|  | **5.1** | Стихи М.Ю.Лермонтова. М.Лермонтов. «Москва, Москва! Люблю тебя как сын…», «Парус». | 1 |  |
|  | 5.2 | Слушание и работа с книгами. Книги М.Ю. Лермонтова. Дополнительное чтение. М.Ю.Лермонтов «Казачья колыбельная песня» | 1 |  |
| **6.Произведения П.П.Ершова (2 часа)** | | | | |
|  | 6.1 | Литературные авторские сказки. П.П.Ершов «Конек-Горбунок». | 1 |  |
|  | 6.2 | Стихи П.П. Ершова. П.Ершов «Кто он?»Обобщение. Русские поэты. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **7.Произведения В.М.Гаршина (2 часа)** | | | | |
|  | 7.1 | В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница». | 1 |  |
|  | 7.2 | Повторение литературных сказок. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **8.Произведения русских писателей о детях (2 часа)** | | | | |
|  | 8.1 | Произведения о детях. Н.Г.Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы»). | 1 |  |
|  | 8.2 | Обобщение по разделу. Произведения русских писателей о детях. Рубрика «Проверьте себя». | 1 |  |
| **9.Произведения зарубежных писателей (5 часов)** | | | | |
|  | 9.1 | Произведения о детях. В.Гюго «Козетта» (отдельные главы). | 1 |  |
|  | 9.2 | Произведения зарубежных писателей о детях. Марк Твен «Приключение Тома Сойера» (отдельные главы). | 1 |  |
|  | 9.3 | Сказки зарубежных писателей. Сказка Х.К.Андерсена «Дикие лебеди» | 1 |  |
|  | 9.4 | Сказка Х.К.Андерсена «Дикие лебеди». Дополнительное чтение. Х.К.Андерсен «Самое невероятное». | 1 |  |
|  | 9.5 | Произведения Х.К. Андерсена. Стихотворение Х.К. Андерсена. «Дети года». Книги Х.К. Андерсена. | 1 |  |
| **10.В мире книг (5 часов)** | | | | |
|  | 10.1 | Книга книг-Библия. Детская библия. Библейские страдания. Дополнительное чтение. Библейское предание «Суд Соломона». | 1 |  |
|  | 10.2 | Мифы Древней Греции. Древнегреческий миф «Арион», «Дедал и Икар». | 1 |  |
|  | 10.3 | Мифы народов мира. Славянский миф «Ярило-солнце». Древнеиндийские мифы «Творение».Дополнительное чтение. Древнеиндийский миф «Создание ночи». | 1 |  |
|  | 10.4 | Книги древней Руси. Деятельность Ярослава. Похвала книгам (отрывок из «Повести временных лет») Отрывок из жития. «О князе Владимире». | 1 |  |
|  | 10.5 | Первая славянская азбука. Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослав Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке». | 1 |  |
| **11.Произведения Л.Н.Толстого (6 часов)** | | | | |
|  | 11.1 | Художественные рассказы. Л.Н.Толстой . «Акула». | 1 |  |
|  | 11.2 | Авторские сказки. Л.Н.Толстой. «Два брата». | 1 |  |
|  | 11.3 | Басни Л.Н. Толстого. Л.Н.Толстой. «Мужик и Водяной». | 1 |  |
|  | 11.4 | Научно – популярные рассказы. Л.Н.Толстой. «Черепаха». | 1 |  |
|  | 11.5 | Познавательные рассказы. Л.Н.Толстой «Русак». | 1 |  |
|  | 11.6 | Обобщение. Рубрика «Проверьте себя». Навык чтения вслух. | 1 |  |
| **12.Стихи А.А Блока (2часа)** | | | | |
|  | 12.1 | Стихи о Родине. А. Блок. «Россия». | 1 |  |
|  | 12.2 | Стихи А.А Блока для детей. А. Блок. «Рождество». | 1 |  |
| **13.Стихи К.Д.Бальмонта(3 часа)** | | | | |
|  | 13.1 | Стихи о Родине и природе. К.Д.Бальмонт «Россия», «К зиме». | 1 |  |
|  | 13.2 | Стихи о природе. К.Д.Бальмонт «Снежинка»,«Камыши». | 1 |  |
|  | 13.3 | Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт. «У чудищ», «Как я пишу стихи». | 1 |  |
| **14.Произведения А.И.Куприна (3 часа)** | | | | |
|  | 14.1 | Рассказы о животных. А.И.Куприн «Скворцы». | 1 |  |
|  | 14.2 | Слушание и работа с детскими книгами.  Дополнительное чтение. Э.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк»,В.М. Песков «В гостях у Сетона - Томпсона». | 1 |  |
|  | 14.3 | Обобщение. Рубрика «Проверь себя» (в тетради). | 1 |  |
| **15.Стихи И. А. Бунина (3 часа)** | | | | |
|  | 15.1 | И.Бунин «Гаснет вечер, даль синеет…», «Детство». | 1 |  |
|  | 15.2 | Стихи о природе. И.Бунин «Листопад»(отрывок). | 1 |  |
|  | 15.3 | Обобщение. Стихи русских поэтов. Рубрика «Проверь себя». | 1 |  |
| **16.Произведения С.Я. Маршака. (3часа)** | | | | |
|  | 16.1 | Стихотворения С.Я.Маршака. С.Я.Маршак «Словарь». Пьесы – сказки С.Маршака СЯ. Маршак. «Двенадцать месяцев» (избранные картины). | 1 |  |
|  | 16.2 | Пьесы – сказки С.Маршака. С.Я.Маршак. «Двенадцать месяцев» (избранные картины). | 1 |  |
|  | 16.3 | Библиотечный урок. Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик. С.Я.Маршак - переводчик. Р.Бёрнс «В горах мое сердце…» (перевод С.Маршака | 1 |  |
| **17.Стихи Н.А.Заболоцкого (2 часа)** | | | | |
|  | 17.1 | Стихи для детей. Н.А.Заболоцкий «Детство». | 1 |  |
|  | 17.2 | Стихи Н.А.Заболоцкого. Н.Заболоцкий «Лебедь в зоопарке». Стихи русских поэтов. Книги со стихотворениями русских поэтов. | 1 |  |
| **18.Произведения о детях войны (2 часа)** | | | |  |
|  | 18.1 | Произведения о детях войны. Дополнительное чтение. В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы). | 1 |  |
|  | 18.2 | Произведения о детях войны. Дополнительное чтение. В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы). | 1 |  |
| **19.Стихи Н.М. Рубцова(3 часа)** | | | | |
|  | 19.1 | Стихи о Родине и о родной природе. Н.М.Рубцов «Березы». Стихи. Н.М.Рубцов «Тихая моя родина». | 1 |  |
|  | 19.2 | Басни С.Михалкова «Любитель книг», «Чужая беда».А. Платонова | 1 |  |
|  | 19.3 | Произведения о Родине. Дополнительное чтение. А.Платонов .Сказка – быль «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок». . Рубрика «Проверьте себя». | 1 |  |
| **20.Произведения С.В Михалкова (2 часа)** | | | | |
|  | 20.1 | Басни С.Михалкова «Зеркало». Дополнительное чтение. Басни С.Михалкова «Любитель книг», «Чужая беда». | 1 |  |
|  | 20.2 | Слушание и работа с детскими книгами. Книги С.В. Михалкова. С.В.Михалков. Сказка «Как старик корову продавал». | 1 |  |
| **21.Юмористические произведения (2 часа)** | | | | |
|  | 21.1 | Юмористические рассказы и стихи о детях и для детей. Н.Н.Носов «Федина задача», И.Л. Гамазкова «Страдания». Дополнительное чтение. «Тайное становится явным». | 1 |  |
|  | 21.2 | **Итоговая контрольная работа** | 1 | **ИКР** |
| **22.Очерки (2 часа)** | | | | |
|  | 22.1 | Очерки о Родине. И.С.Соколов - Микитов «Родина». | 1 |  |
|  | 22.2 | Очерки о людях. А.Куприн «Сказки Пушкина», Н.Шер «Картины-сказки». М.Горький «О Книгах», Ю.Яковлев «Право на жизнь».Проверь себя. | 1 |  |
| **23.Путешествия. Приключения. Фантастика. (2часа)** | | | | |
|  | 23.1 | В мире фантастики. Н.П.Вагнер «Фея Фантаста», «Береза». | 1 |  |
|  | 23.2 | Приключенческая литература. Джонатан Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы). Дополнительное чтение. В. Рыбаков. «О Книге Дж.Свифта». | 1 |  |